

1. Kesa-gatame

🚫 1. Vynechaná nebo zcela chybná technika (Srážka 10 bodů + dělení celkového skóre)

Pokud dojde k této zásadní chybě, za techniku je **0 bodů** a celkové skóre dvojice z celé Katy se na konci **vydělí dvěma**.

- **Záměna pořadí technik:** Tori provede Kesa gatame v jiném pořadí, než jak je v *Osaekomi-waza* striktně dáno.
 - **Úplné vynechání techniky:** Tori nebo Uke na techniku zapomenou a přejdou rovnou k další (např. ke *Kata gatame*).
 - **Tori vůbec nezareaguje:** Uke zahájí útok/únik, ale Tori zůstane pasivně bez pohybu.
-

🔴 2. Velké chyby (Srážka 5 bodů)

Tyto chyby znamenají, že byl **zcela porušen základní princip techniky** nebo došlo ke ztrátě kontroly. Na jednu techniku smí rozhodčí udělit maximálně jednu velkou chybu.

- **Absolutní ztráta kontroly nad Ukem:** Tori dovolí Ukemu se během některého ze tří pokusů o únik zcela uvolnit, přetočit na břicho nebo Toriho shodit ze sebe.
 - **Ignorování reakcí na úniky:** Uke provede únikový pohyb a Tori se ani nepokusí o adekvátní protipohyb k udržení těžiště.
 - **Provedení na opačnou stranu:** Celá technika je odzrcadlená oproti oficiálnímu Kodokan standardu (Kesa gatame se v Katame no kata provádí vpravo).
-

🟡 3. Střední chyby (Srážka 3 body)

Zde se trestá **nesprávná aplikace prvků principu**, špatný rytmus nebo nedostatek bojovnosti. Maximálně jedna střední chyba na techniku.





Chyby v nástupu a vzdálenosti

- **Špatný způsob příchodu:** Tori nedodrží předepsané vzdálenosti (*Toma* - 1.2 m, *Chikama* - 30 cm) a přechody z pozice v kleku (*Kyoshi*).
- **Chybný způsob usedání:** Tori neusedne pravým bokem těsně k pravému boku Ukeho, čímž vznikne nebezpečná mezera.

Chyby v samotném držení a mechanice

- **Špatný úchop Ukeho paže:** Tori nesevěře Ukeho pravou paži hluboko a pevně ve svém levém podpaží. Uke ji dokáže snadno uvolnit.
- **Chybná fixace šíje:** Toriho pravá ruka nedostatečně objímá Ukeho krk (nedrží pevně límec nebo rameno).
- **Ukeho hlava ve vzduchu:** Pokud Tori drží Ukeho krk tak nešetrně nebo chybně, že Uke nemá hlavu přirozeně položenou na tatami.

Chyby v průběhu úniků

- **Nedostatečná intenzita Ukeho úniků:** Uke se snaží unikat jen "naoko", bez skutečného nasazení a síly.
- **Špatné pořadí 3 úniků Ukeho:** Úniky musí jít přesně v tomto logickém sledu:
 -  1. únik: Odsun a převalení přes ruku
 - **Pohyb Ukeho:** Uke se snaží odsunout od Toriho, točí se na svůj pravý bok, vyprošťuje pravou ruku a levou rukou chytá Toriho levý loket, táhne ho k hrudníku a snaží se Toriho převalit.
 - **Častá chyba (Srážka –3 body):** Uke neudělá dostatečný odsun nebo netahá Toriho loket dostatečnou silou. Ztrácí se tím realismus a bojovnost techniky.
 -  2. únik: Snaha o zaháknutí nohy (Sankaku)
 - **Pohyb Ukeho:** Uke se znovu snaží odsunout od Toriho těla, aby si vytvořil prostor a mohl nohou zaháknout Toriho nohu do sevření sankaku.
 - **Častá chyba (Srážka –3 body):** Tori nezareaguje včasným posunem těžiště dopředu nebo snížením boků, čímž dává Ukemu reálnou šanci nohu skutečně chytit.
 -  3. únik: Úchop za pásek a přizvednutí loktem
 - **Pohyb Ukeho:** Uke se oběma rukama chytí za Toriho opasek, svým pravým loktem se snaží Toriho nadzvednout pod břichem, levou rukou táhne a pokouší se Toriho opět převalit.
 - **Častá chyba (Srážka –3 body / –5 bodů):** Pokud Tori tento silový pokus neustojí, ztratí rovnováhu a nechá se přizvednout (střední chyba), nebo dokonce přetočit (velká chyba za 5 bodů).
- ---
-  Přísná kritéria IJF rozhodčích pro tyto 3 úniky

- Při posuzování *Katame no kata* sledují mezinárodní rozhodčí IJF souhru obou partnerů a udělují srážky za následující chyby v těchto třech fázích:
 - **Střední chyba (-3 body):** Uke tyto tři popsané úniky neprovede zřetelně, vynechá některý z nich nebo je nerealizuje s plným nasazením.
 - **Střední chyba (-3 body):** Tori nereaguje na tyto konkrétní směry tahů a tlaků adekvátním protipohybem a udržení stabilní pozice (např. včasným zapřením se nebo přesunem váhy).
 - **Velká chyba (-5 bodů):** Pokud Uke při prvním nebo třetím pokusu Toriho skutečně převalí, nebo pokud se mu při druhém pokusu podaří Toriho nohu reálně uzamknout
 - **Nelogické reakce Toriho:** Tori sice reaguje, ale biomechanicky špatně (např. při mostování Ukeho Tori nezaklání hlavu a nezvyšuje tlak hrudníku).
-

● 4. Malé chyby (Srážka 1 bod)

Jde o **estetické či drobné technické nedostatky** a nepřesnosti. Rozhodčí mohou u jedné techniky udělit maximálně dvě malé chyby.

Chyby v postavení těla a nohou

- **Nesprávný úhel nohou:** Toriho pravá noha není pokrčená přibližně v úhlu 90° pod pravým ramenem Ukeho a levá noha není správně zapřená chodidlem o zem.
- **Těžiště příliš vysoko:** Tori sedí příliš vzpřímeně namísto toho, aby váhu svého trupu přenášel přímo na Ukeho hrudník.
- **Hlava nahoře:** Tori nemá v základní fázi držení skloněnou hlavu směrem ke svému pravému kolenu.

Chyby v plynulosti a načasování

- **Zbytečné prodlevy:** Příliš dlouhé pauzy mezi jednotlivými fázemi (nástup, úniky, ukončení).
 - **Chybějící signál "Mairi":** Uke po neúspěšných třech pokusech o únik neodklepe dvakrát zřetelně na Toriho tělo nebo tatami.
 - **Špatný odchod z techniky:** Tori po odklepání nepřejde plynule a s neustálou ostražitostí zpět do kontrolní pozice v kleku (*Kyoshi*).
-

💡 **Tip pro soutěžní praxi:** Rozhodčí se na vrcholných akcích řídí pravidlem, že pokud Tori udrží Ukeho stabilně a na každý útok odpoví logickým protiútočným pohybem

těžiště, drobné odchylky v úhlech končetin se přísně netrestají. Prioritou je **efektivita a realismus**.